

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **О XXII МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ**

**«РАДУГА»**

**Санкт-Петербург, 29.03-31.03.2019 г.**

#### **Учредители конкурса**

Комитет по культуре Ленинградской области,  
Межрегиональная Ассоциация дирижёров детских и молодёжных хоров  
Северо-Западного региона Российской Федерации,  
Хоровое общество «Ли́ра» в Варшаве (Польша),  
При поддержке Хорового общества Эстонии,  
При поддержке Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга.

Фестиваль-конкурс проводится в двадцать второй раз. В конкурсе могут участвовать детские, молодежные и любительские взрослые хоровые коллективы, уровень подготовки и концертные программы которых соответствуют условиям фестиваля-конкурса. Каждый коллектив получает возможность участвовать в конкурсных и дополнительных фестивальных концертах, развивать творческие контакты с другими коллективами, участвовать в работе семинара и посещать мастер-классы членов жюри и ведущих специалистов хорового искусства.

#### **Цели и задачи фестиваля-конкурса**

1. Поддержка и развитие хорового исполнительства в академическом жанре.
2. Повышение исполнительского мастерства, стимулирование профессионального роста.
3. Обмен опытом работы отечественных и зарубежных руководителей хоровых коллективов.

## **Программа проведения конкурса 29.03-31.03.2019 г.**

### **Место проведения:**

Санкт-Петербург, Государственная капелла им. М.И. Глинки

**29 марта пт.** Петрикирхе, открытие конкурса 12.00-14.00

**29 марта пт.** Капелла, конкурсные прослушивания 16.00-21.00

**30 марта сб.** Концерты участников фестиваля 18.00-21.00

**31 марта вс.** Капелла, награждение и гала-концерт 11.00-13.00

### **Семинар и мастер-классы членов жюри:**

**30 марта сб.** Камерный зал капеллы 10.00-14.00

### **Конкурсные категории**

A1: Детские хоры до 10 лет, минимум 16 участников

A2: Детские хоры до 14 лет, минимум 16 участников

A3: Детские хоры до 18 лет, минимум 16 участников

B1: Молодежные однородные хоры до 25 лет, минимум 16 участников

B2: Молодежные смешанные хоры до 25 лет, минимум 16 участников

C1: Однородные хоры без возрастных ограничений, минимум 16 участников

C2: Смешанные хоры без возрастных ограничений, минимум 16 участников

D: Камерные хоры и вокально-хоровые ансамбли, детские и взрослые, максимум 16 участников

E1: Ансамбли и вокальные группы в жанре популярной музыки, джаз, рок, спиричуэл без возрастных ограничений, от 3х до 11 участников

E2: Хоры, ансамбли и вокальные группы в жанре популярной музыки, джаз, рок, спиричуэл без возрастных ограничений, от 12 участников.

### **Конкурсная программа**

Порядок участия коллективов в категориях определяется организаторами конкурса.

Хоры и ансамбли представляют программу из 3х произведений.  
Продолжительность конкурсной программы:

Категории А – 10 минут с выходом и паузами между произведениями

Категории В-Е – 12 минут с выходом и паузами между произведениями

Хоры несут ответственность за превышение указанного времени, исполнение *может быть остановлено по сигналу секретаря жюри.*

10% от общего состава участников могут быть старше или моложе заявленных возрастных категорий.

## **Репертуарные требования**

### ***Категории А-Д***

Коллективы представляют программу из 3 произведений, не менее двух из которых исполняются а капелла (для категории А1 возможно одно произведение а капелла):

1. Духовное или классическое произведение, написанное до начала XX века.
2. Обработка народной песни или произведение, написанное по фольклорным мотивам.
3. Произведение современной музыки, написанное после 1980 года.

Допускается исполнение только оригинальных сочинений.

### ***Категория Е***

Коллективы представляют программу из 3 контрастных произведений, не менее двух из которых исполняются а капелла. В конкурсной программе могут быть представлены произведения в стилях рок, поп, фолкрок, спиричуэлы, джазовые стандарты, обработки народных песен, обработки популярных песен отечественных и зарубежных композиторов.

Хоры и ансамбли несут ответственность за соблюдение авторских прав при исполнении конкурсных программ.

Каждый хоровой коллектив может принимать участие максимум в двух категориях с различными программами без повторения произведений.

Использование фонограмм не допускается.

## **Регламент работы жюри**

Международное жюри, в работе которого принимают участие ведущие хоровые специалисты, известные дирижёры из разных стран, будет оценивать выступления коллективов и ансамблей по 100-балльной системе по следующим позициям:

- чистота интонации и строй,
- качество вокальной работы,
- убедительность интерпретации программы,
- стилистическое разнообразие программы

Решения жюри неоспоримы и изменению не подлежат.

## **Награждение**

Коллективы, набравшие 90-100 баллов, являются **Лауреатами I степени** с присуждением звание «**Победителя**» и награждением Золотыми дипломами.

Коллективы, набравшие 75-89 баллов, являются **Лауреатами II степени** и награждаются Серебряными дипломами.

Коллективы, набравшие 60-74 баллов, являются **Лауреатами III степени** и награждаются Бронзовыми дипломами.

Коллективы, набравшие менее 60 баллов, награждаются дипломами за участие.

Жюри оставляет за собой право учредить специальные призы и дипломы.

Оргкомитет оставляет за собой полное право на видео-, аудио-, фотосъемку, запись CD, трансляцию конкурсных прослушиваний, фестивальных концертов по телевидению и радиовещанию.

## **Розыгрыш Гран-при**

В розыгрыше Гран-при принимают участие коллективы, набравшие 90-100 баллов не зависимо от категории. Коллектив должен исполнить одно произведение отличное от основной программы конкурса, не более 5 минут. В случае участия коллектива в нескольких категориях конкурса, произведение на Гран-при должно быть одно.

Розыгрыш Гран-при проводится в Капелле 31 марта в 11:00.

При выходе в Гран-при одного коллектива розыгрыш не проводится и Гран-при присуждается автоматически. При отсутствии коллективов, набравших 90-100 баллов, Гран-при не присуждается.

## **Оплата регистрационного взноса**

### ***Категории А-Д***

	Оплата до 1 декабря	После 1 декабря	Коллективы Ленинградской области
Хоры	10 000	15 000	5 000
Участие во второй категории	8 000	10 000	4 000
Ансамбли	6 000	8 000	3 000

## ***Категория Е***

	Оплата до 1 декабря	После 1 декабря	Коллективы Ленинградской области
Ансамбли 3-9 человек	4 000	6 000	2 000
Ансамбли 10-19 человек	8 000	10 000	4 000
Хоры от 20 человек	10 000	15 000	5 000

***Участие в фестивальных концертах без участия в конкурсе для коллективов Ленинградской области: 3000 руб.***

Возможна оплата по наличному и безналичному расчёту.

Для резидентов РФ оплата производится в рублях РФ. Комиссии банков-посредников на территории отправителя (плательщика) оплачиваются отправителем. Все остальные комиссии банков-посредников оплачиваются получателем.

### **Реквизиты для переводов взноса в рублях**

ООО «РТ Бизнес»

Юридический адрес: 191186, Санкт-Петербург,  
наб. канала Грибоедова, д.5, литер Е

Фактический адрес: 191186, Санкт-Петербург, канал Грибоедова, д.5, оф. 520

ИНН 7841430290

КПП 784101001

Наименование банка: Ф-Л СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ ПАО БАНК "ФК  
ОТКРЫТИЕ"

р/с 40702810001200000147

к/с 30101810540300000795

БИК 044030795

ИНН 7841430290

КПП 784101001

ОГРН: 1107847245142 ОКПО: 67453165ОКВЭД 63.3

Генеральный директор Кондратьева Евгения Юрьевна. Действует на основании Устава. Главный бухгалтер Кондратьева Евгения Юрьевна

**Для нерезидентов РФ оплата производится в евро, реквизиты для оплаты в евро**

Tour Operator

“RT Business”

Beneficiary: "RT Business" Limited Company

INN: 7841430290

Account: 40702810001200000147

Bank of Beneficiary: BANK OTKRITIE FINANCIAL CORPORATION (PUBLIC JOINT-STOCK COMPANY)

TSENTRALNIY BRANCH, MOSCOW, RUSSIA

Correspondent Account: 30101810540300000795

BIK: 044030795

SWIFT: RUDL RUMM

VO20100

Legal Adress: 191186 Russia, St-Petersburg, Kanal Griboedova, 5, Lit

“RT Business”

191186 Russia,

St-Petersburg, Kanal Griboedova, 5, Lit. E

**Приём заявок и регистрация коллективов до 30 декабря 2018 года**

К заявке должна быть приложена квитанция об оплате организационного взноса.

Полный комплект документов для участия в XXII Международном хоровом конкурсе «Радуга»:

1. Заявка с информацией о коллективе и конкурсной программой: название произведения, композитор, продолжительность звучания (см. приложение)
2. Биография коллектива на русском и английском языках (10 строк)
3. Фото коллектива (в электронном виде, хорошего качества)
4. 5 копий партитур каждого произведения конкурсной программы
5. Аудиозапись 1 произведения (MP3, WAV) не старше двух лет
6. Подтверждение оплаты регистрационного взноса

**Пересылка партитур обычной, не электронной почтой на адрес:**

191186 Санкт-Петербург, канал Грибоедова, 5, оф. 520,000 «Росси Тур Бизнес»

## **Проживание и культурная программа**

Все транспортные расходы, расходы по проживанию и питанию в период проведения конкурса и пребывания в Санкт-Петербурге несет коллектив. По организационным причинам оргкомитет конкурса рекомендует по вопросам проживания и составления культурной программы иногородним участникам конкурса обращаться в туристическую фирму **Росси Тур Бизнес**, сотрудничающую с конкурсом.

Тел.: + 7 921 934 60 82, + 7 812 380 74 87  
e-mail: [info@rossitour.com](mailto:info@rossitour.com), [rossitours@mail.ru](mailto:rossitours@mail.ru)  
[www.rossitour.com](http://www.rossitour.com)

Оплата расходов по проживанию и питанию должна быть произведена до 1 марта 2019 в размере 50% от стоимости услуг.

## **Контакты:**

Организатор конкурса - Межрегиональная Ассоциация дирижёров детских и молодёжных хоров Северо-Западного региона Российской Федерации.

E-mail: [nw.choir.association@gmail.com](mailto:nw.choir.association@gmail.com)  
Сайт: [www.choirlab.ru](http://www.choirlab.ru)

Арт-директор фестиваля: Андрей Юрьевич Думченко, тел. +7 911 235 14 98  
Оргкомитет фестиваля: Ольга Лукьянова, тел. +7 921 400 45 24

## **По вопросам проживания, питания, заказа транспорта, экскурсиям:**

Тел. + 7 921 934 60 82, +7 812 380 74 87  
e-mail: [info@rossitour.com](mailto:info@rossitour.com), [rossitours@mail.ru](mailto:rossitours@mail.ru)  
Сайт: [www.rossitour.com](http://www.rossitour.com)

*Приложение*

**ЗАЯВКА на участие в XXII международном фестивале-конкурсов хоровых коллективов «Радуга»**

Категория участия	
Полное название коллектива и направляющей организации	
Адрес, телефон, e-mail направляющей организации:	
ФИО хормейстера, моб. телефон, e-mail, должность	
ФИО концертмейстера	
Дата прибытия на конкурс	
Дата отъезда	
Количество участников	
Программа выступления и продолжительность звучания	1. 2. 3. Гран-при.
Желание участвовать в фестивальных концертах 30 марта	